



Centrum Wychowania Morskiego ZHP
w Gdyni

Lista kontrolna: zamustrowanie – podstawowe procedury trzymania wacht

Wachta: Data:

Potwierdzam, że wiem:

Gdzie znajdują się tratwy ratunkowe,

Wiem, do której tratwy jestem przydzielony,

Gdzie znajduje się rozkład środków ratunkowych,

Gdzie znajduje się gaśnica najbliższa mojej koi,

Znam rozkład dróg ewakuacyjnych na statku,

Odebrałem pas ratunkowy i upewniłem się, że jest sprawny (tasiemki, gwizdek, lampka)

Znam dźwięk alarmu ogólnego (.....-)

Znam dźwięk alarmu przeciwpożarowego (..-)

Znam dźwięk wezwania „do żagli” i „do manewrów” (-) (-)

W ciągu 24h od wyjścia w morze na statku zostanie przeprowadzony Alarm Ogólny.

Na wachtę wychodzimy odpowiednio ubrani, nie później niż 5 minut przed czasem. Zmiana wachty następuje na pokładzie nadbudówki. Schodzący oficer wachtowy w krótko omawia sytuację nawigacyjną, pogodową, postawione żagle, ruch statków, podaje KK. Oficer wachty przejmującej głośno i wyraźnie potwierdza to i wyznacza wachtę na oku i sternika.

Po przekazaniu wachty na pokładzie oficerowie wachtowi schodzą do kabiny nawigacyjnej gdzie oficer wachty schodzącej bardziej szczegółowo omawia sytuację nawigacyjną, pogodową, rozkazy kapitana, pokazuje pozycję statku na mapie papierowej i elektronicznej, planowany kurs, omawia sytuację na radarze, zwraca uwagę na niebezpieczeństwa nawigacyjne przed dziobem (jak mielizny, wraki, systemy rozgraniczenia ruchu itp.).

Kiedy oficer wachty przejmującej potwierdzi, że przejmuje wachtę, wie gdzie się statek znajduje na mapie papierowej i rozumie sytuację nawigacyjno/pogodowa, oficer schodzący przekazuje mu wachtę czyniąc wpis w Dzienniku Pokładowym. Oficer wachty przejmującej czyni podobny wpis w Dzienniku w swojej rubryce.

Po przekazaniu wachty oficer wachtowy trzyma wachtę na pokładzie, schodząc do kabiny nawigacyjnej tylko w celu naniesienia pozycji na mapę, kontroli radaru, użycia radia itp.

Verte!

| Nr alarm. | Imię i nazwisko | podpis |
|-----------|-----------------|--------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |